TC

672215

ANTONIO VIVALDI (1678/1741) Concerti appropriati all'organo - Roberto Loreggian

4'35"



## DDD 24 bits

TC 672215

® 2001

Made in Italy 1° Edizione

Text in-

Italiano

English Français

by

Alessandro Borin

1° Edizione 1999

2º Edizione 2001

Registrazione 2-3 Agosto 1999 Basilica di San Simpliciano



Milano - Italia

## ANTONIO VIVALDI

## Concerti appropriati all'organo

Benedetto	Marcello
Deneuctio	man ceno

① Fuga in Mi minore Z722 3'43" (Napoli Biblioteca del Conservatorio MS Oc. 2.4, f.46 v)

Edizione diplomatico interpretativa a cura di Alessandro Borin Antonio Vivaldi - Johann Sebastian Bach

Concerto in La minore BWV 593 dal Concerto in La minore op.3 n.8 per due violini, archi e b.c.

(2) Allegro 3'44" 3 Adagio 3'19"

4 Allegro 3'49" Antonio Vivaldi - Anonimo del XVIII sec.

dal Concerto in La Maggiore op.3 n.5

per due violini, archi e b.c. (5) Allegro 2'58" 6 Largo 1'26"

7 Allegro 2'45"

Antonio Vivaldi - Johann Sebastian Bach Concerto in Re minore BWV 596 dal Concerto in Re

minore op.3 n.11 per due violini, violoncello, archi e b.c. Allegro 0'54'

(9) Grave 0'27" (10) Fuga (Allegro) 3'26"

1 Largo e spiccato 2'21"

(12) Allegro 2'57"

Antonio Vivaldi - Anonimo del XVIII sec. dal Concerto in Sol Maggiore op.3 n.3

per violino, archi e b.c. (13) Allegro

(14) Grave 1'14"

(15) Allegro 3'20"

Antonio Vivaldi - Johann Sebastian Bach Concerto in Do Maggiore BWV 594 dal Concerto in Re Maggiore "Grosso Mogul" per violino, archi eb.c.

(6) Allegro 6'45"

Recitativo - Adagio 2'47"

(18) Allegro 8'21"

**TOTAL TIME: 56'45"** 

## ROBERTO LOREGGIAN

all' organo Ahrend della Basilica di San Simpliciano, Milano